



# Postanite idealni kandidat za posao 3

Vanja Miajlović

Ivana Gavrilović



# Ponašanje na intervjuu



## **Sposobnost ostavljanja dobrog prvog utiska**

- Dodite na vreme
- Budite prirodni i opuštteni
- Obucite se i doterajte prikladno situaciji
- Zadržite individualnost
- Ne zaboravite na osmeh

- Budite otvoreni i sigurni
- Budite spremni za malo ćaskanja
- Budite pozitivni
- Budite uljudni i pažljivi





## Neverbalna komunikacija na intervjuu

- Voditelji višim ocenama rangiraju kandidate koji su pokazali umerenu i tačnu upotrebu neverbalnih znakova: kontakt očima, otvoren stav tela, osmeh, usmerenost prema voditelju, lagano klimanje

glavom i dr.

- + optimizam, otvorenost, iskrenost u komunikaciji, strukturiranost i organizovanost

*SOCIAL*



*BUSINESS*



**Where to Look?**

## Neverbalna komunikacija na intervjuu

- Otvorenost
- Odbrambeni stav
- Nestrpljivost i dosada
- Entuzijazam
- Nerazumevanje
- Trema





- **Verbalno i neverbalno usklađivanje**
- Pokret dopunjava, objašnjava, ilustruje ono o čemu govorimo / u suprotnosti
- Izvlačimo

poruke iz tri kanala komunikacije:

- verbalnog
- paralingvist.
- neverbalnog
- Nesvesni ambivanetnih osećanja

- **Rejčel na intervjuu (klip)**



## Vežba – usidranje resursa

- Pomislite na situaciju razgovora za posao
  - Razmislite kako biste želeli da se osećate u toj situaciji kada se sledeći put nađete u njoj: šta radite, kako se ponašate, šta izgovarate
  - Sad pokušajte da se setite nekog događaja kada ste se osećali na način koji ste upravo zamislili
  - Izbor sidra (kinestetičko, verbalno, vizuelno)
  - Produbljivanje resursne situacije
- **Primetite u kom trenutku je osećanje postalo najintenzivnije i najjasnije, a kada opada, vratite se u sadašnji trenutak i distancirajte se od zamišljanog doživljaja**
  - Ponovite sliku, gestove i fraze koje ste odabrali kao sidra, sa punom svesnoću i zadržavajući osećanje
  - Test realnosti



## Vežba – odglumite razgovor za posao

- Protagonista psihodrame
- Direktor psihodrame
- Pomoćni ego (dubl / antagonista)
- Publika, grupa
- Scena
- Akcija
- Šering





## • PRE RAZGOVORA ZA POSAO...

- Budite dostupni
- Proveravajte mejl
- Javite se! Propuštene pozive proveravati
- Pažljivo saslušajte sve informacije i zapišite (datum, vreme, adresa)
- Počinje priprema za razgovor...



## • **PRIPREMA ZA RAZGOVOR**

- Pročitajte ponovo oglas
- Informišite se o kompaniji (sajt, internet, drugi ljudi)
- Zapamtite naziv radnog mesta za koji ste konkurisali
- Ponesite papir i olovku
- Pripremite pitanja



## • NA PUTU KA ZAPOSLENJU...

- Dodite na vreme
- Pristojno obučeni i uredni
- Ispred vrata ostavite tremu i nervozu
- Ponesite samopouzdanje, osmeh i pripremljene odgovore



## • TOKOM RAZGOVORA...

- Predstavljanje
- Konkretni odgovori
- Vodite računa o:
  - gestikulaciji
  - facijalnoj ekspresiji
  - kontaktu očima
- Postavite pitanje



1. Recite nam nešto o sebi.
2. Zašto želite da radite u našoj kompaniji?
3. Zašto bi trebalo da vas zaposlimo?
4. Koji su vaši ciljevi?
5. Zašto ste napustili prethodni posao?
6. Koje su vaše vrline/mane?
7. Koje su tri pozitivne karakteristike koje bi vaše bivše kolege istakle kod vas?



8. Šta znate o našoj kompaniji?
9. Koja su bila Vaša zaduženja na prethodnom poslu?
10. Možete li da se setite situacije u kojoj ste bili kritikovani na poslu?
11. Šta Vas nervira kod drugih ljudi i kako se sa tim nosite?
12. Opišite situaciju kada je trebalo da izađete na kraj sa više zadataka do kraja dana, a nije preciziran način na koji ćete sve to izvršiti.

- Pitanja za poslodavca

1. Opis posla
2. Za proces selekcije
3. Uslovi rada
4. Radno vreme
5. Početak rada



## • Vežbe

- Simulacija intervjuja
- Centar procene







# Hvala na pažnji

